

# Regulamin cyklu konkursów "Odkrywaj historie" z dnia 14.04.2020 roku

## §1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorem cyklu konkursów „Odkrywaj historie” tj. „Skarby mojej okolicy”, „Przekazy o miejscach historycznych z mojej okolicy”, „Skarby pamięci” (dalej: „Konkursy”) i fundatorem nagród w Konkursach jest Grodzisko w Sopocie, Oddział Muzeum Archeologicznego w Gdańsku (dalej: „Organizator”) z siedzibą przy ul. J. Haffnera 63, 81-715 Sopot, NIP: 5830008826, Regon: 000276848.
2. Celem Konkursów jest upowszechnianie archeologii, a także lokalnych tradycji, jakimi są przekazy (np. bajki, legendy, anegdoty) dotyczące historycznych i archeologicznych elementów krajobrazu kulturowego (np. zamki, grodziska, cmentarzyska, skarby). Ponadto uruchomienie i wzmocnienie formy przekazu międzypokoleniowego oraz pamięci społecznej.
3. Konkursy są prowadzone na stronie <https://www.facebook.com/events/1285377921653030/> (dalej: „Fanpage”).
4. Konkursy trwają od 14.04.2020 r. do 17.05.2020 r.
5. Informacji na temat Konkursów udzielają pracownicy Organizatora.
6. Konkursy nie są w żaden sposób sponsorowane, popierane, przeprowadzane przez Facebook, ani z nim związane.
7. Serwis Facebook nie ponosi żadnej odpowiedzialności za Konkursy.

## §2. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Udział w konkursie jest bezpłatny oraz dobrowolny.
2. Uczestnikiem Konkursów (dalej: „Uczestnik”) może być wyłącznie osoba fizyczna będąca użytkownikiem Facebooka, która zaakceptowała niniejszy regulamin.
3. Osoby niepełnoletnie mogą wziąć udział w Konkursie pod warunkiem uzyskania zgody (dalej: „Zgoda”) przedstawiciela ustawowego lub opiekuna prawnego.
4. Zgoda stanowi załącznik do niniejszego regulaminu.
5. Skan wypełnionej i podpisanej Zgody należy wysłać do Organizatora mailowo, na adres: [grodzisko@archeologia.pl](mailto:grodzisko@archeologia.pl) oraz [k.czonstke@archeologia.pl](mailto:k.czonstke@archeologia.pl)
6. Zadania można wykonywać indywidualnie lub w grupie rówieśniczej. W przypadku grupy (jeśli dzieci nie są rodzeństwem) ze względu na zagrożenie COVID-19 zalecamy kontakt drogą elektroniczną, przez różne komunikatory.
7. Zespoły biorące udział w konkursach nie mogą przekraczać 4 osób, a kontakt w związku zaistniałą sytuacją powinien następować tylko za pośrednictwem telefonu lub Internetu.
8. W Konkursach nie mogą uczestniczyć pracownicy Organizatora ani ich najbliżsi; przez najbliższych rozumie się wstępnych i zstępnych pracowników Organizatora.
9. Organizator zastrzega sobie prawo do wykluczenia z udziału w Konkursach Uczestnika, który postępuje sprzecznie z prawem lub regulaminem Facebooka.
10. Wzięcie udziału w konkursach jest równoznaczne z wyrażaniem zgody na przetwarzanie przez organizatora danych osobowych uczestnika zgodnie z przepisami ustawy z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. 2018, poz. 1000) oraz rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie

swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119z 04.05.2016, str. 1).

11. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE)2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), Muzeum Archeologiczne w Gdańsku informuje, że jest administratorem zebranych od uczestników konkursu danych osobowych. Podstawą prawną przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit. a) rozporządzenia. Dane osobowe przetwarzane są wyłącznie dla celów związanych z przeprowadzeniem konkursów. Podanie danych osobowych nie jest obowiązkowe, ale ich niepodanie spowoduje, że udział w konkursie będzie niemożliwy. Dane będą przechowywane nie dłużej niż jest to konieczne, tj. przez okres niezbędny do przeprowadzenia konkursów, publikowania prac oraz przez czas niezbędny do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń lub w celu ochrony praw innej osoby fizycznej lub prawnej. Administrator nie zamierza przekazywać danych do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowych. Osoba udostępniająca dane osobowe prawo żądać od Administratora dostępu do swoich danych, ich sprostowania, przenoszenia i usunięcia oraz ograniczenia przetwarzania danych, a także prawo wniesienia sprzeciwu. W związku z przetwarzaniem danych osobowych przez Administratora przysługuje osobie udostępniającej swoje dane prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych. W oparciu o dane osobowe Administrator nie będzie podejmował wobec osoby udostępniającej dane osobowe zautomatyzowanych decyzji, w tym decyzji będących wynikiem profilowania.

### **§3. ZADANIE KONKURSOWE**

1. Wybierz jeden z lokalnych przekazów (np. bajki, legendy, anegdoty) dotyczący historycznych i archeologicznych elementów krajobrazu kulturowego (np. zamki, grodziska, cmentarzyska, skarby) i przedstaw go w formie plastycznej (rysunki, komiksy) lub literackiej, stosownie do grupy wiekowej.
2. Tematy konkursów:
  - a) Konkurs plastyczny „Skarby mojej okolicy”  
Jest on skierowany do dzieci z klas 0-3. Technika prac jest dowolna.
  - b) Konkurs plastyczny na krótką formę komiksową „Przekazy o miejscach historycznych z mojej okolicy”. Skierowany jest do dzieci i młodzieży z klas 4-8. Technika wykonania komiksu jest dowolna.
  - c) Konkurs na krótką formę literacką i/lub plastyczną (np. komiks) „Skarby pamięci”. Skierowany jest do młodzieży w wieku 13-18 lat. Celem jest tworzenie prac w oparciu o narracje lokalne zebrane wśród starszych członków rodziny (i nie tylko) dotyczących miejsc, miejscowości bądź wydarzeń historycznych. Technika prac plastycznych jest dowolna.
3. Aby dobrze wykonać zadania konkursowe, należy zapoznać się z lokalnymi elementami materialnego i niematerialnego dziedzictwa, np. porozmawiać z przedstawicielami starszego pokolenia. Zachęcamy do kontaktu telefonicznego, mailowego z dziadkami i sąsiadami, do poszukiwania informacji w książkach, w rodzinnych albumach oraz w Internecie, a następnie do przedstawienia poznanych historii w formie rysunkowej, komiksowej lub literackiej, stosownie do wieku.

4. Skany prac wraz z niezbędną zgodą/zgodami prosimy przesłać na adresy mailowe [grodzisko@archeologia.pl](mailto:grodzisko@archeologia.pl) i [k.czonstke@archeologia.pl](mailto:k.czonstke@archeologia.pl)

#### **§4. KOMISJA KONKURSOWA**

1. Treści zgłoszone do Konkursów zostaną ocenione przez komisję (dalej: „Komisja”) powołaną przez Organizatora.
2. Komisja dokona oceny według następujących kryteriów: pomysłowość, zaangażowanie, staranność, jakość wykonania, w przypadku prac pisemnych także rzetelność i umiejętność opisu przekazów oraz styl literacki.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem decydujący głos należy do Komisji.
4. Spośród nadesłanych prac zostanie wyłonionych przez Komisję po 3 Laureatów w danej kategorii wiekowej.
5. Wyniki Konkursów zostaną podane do wiadomości publicznej w terminie do 25.05.2020 r. mailowo oraz za pośrednictwem mediów społecznościowych Grodziska w Sopocie.
6. Nagrodzone prace zostaną opublikowane w mediach społecznościowych Grodziska w Sopocie.

#### **§5. NAGRODY**

1. Nagrodami w konkursie jest udział w dowolnie wybranych zajęciach organizowanych przez Grodzisko w Sopocie (lekcje muzealne; zwiedzanie Grodziska w Sopocie z przewodnikiem w wariantach 1-6; urodziny).
2. Organizator skontaktuje się z nagrodzonym Uczestnikiem (dalej: „Laureat”) mailowo lub za pośrednictwem komunikatora Facebook Messenger.
3. Zespołom zgłoszonym do konkursów przysługuje 1 nagroda.
4. W wypadku braku odpowiedzi ze strony Laureata przez okres 7 dni od wysłania wiadomości przez Organizatora, nagroda przepada.
5. Termin zajęć zostanie ustalony indywidualnie z Laureatami.
6. Laureatowi nie przysługuje prawo wymiany nagrody na gotówkę.
7. Laureat może zrzec się nagrody, ale w zamian nie przysługuje mu ekwiwalent pieniężny ani jakakolwiek inna nagroda.

#### **§6. PRAWA AUTORSKIE**

1. Uczestnik udziela Organizatorowi bezpłatnej licencji niewyłącznej do treści zgłoszonych w ramach Konkursów bez ograniczeń czasowych, ilościowych oraz terytorialnych na wszystkich znanych w dniu zgłoszenia do Konkursów polach eksploatacji, w szczególności:
  - a. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
  - b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
  - c. w zakresie rozpowszechniania utworu – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne

udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;

2. Uczestnik wyraża zgodę na wykonanie praw autorskich zależnych do prac plastycznych i literackich ich opracowań, w szczególności do twórczego przekształcania, przerabiania i adaptowania całości lub fragmentów, wielokrotnego publikowania w materiałach promocyjnych związanych z Konkursem oraz do wykorzystywania prac plastycznych i literackich w celach promocyjnych i marketingowych Organizatora.
3. Przekazanie pracy konkursowej oznacza jednocześnie oświadczenie Uczestnika, że nie zagraża ona, ani nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich.
4. Za wszelkie roszczenia osób trzecich wynikające z tytułu naruszenia ich praw odpowiada Uczestnik.

Załącznik do regulaminu cyklu konkursów „Odkrywaj historie” - „Skarby mojej okolicy”, „Przekazy o miejscach historycznych z mojej okolicy”, „Skarby pamięci” z dnia 14.04.2020 r.

## WYRAŻENIE ZGODY

Ja/My, niżej podpisany(-a)/podpisani

.....,

jako przedstawiciel(e) ustawowy(-i)/opiekun(owie) prawny(-i) niniejszym wyrażam(y) zgodę na wzięcie przez

.....(imię i nazwisko uczestnika konkursu)  
udziału w konkursie „Skarby mojej okolicy”/„Przekazy o miejscach historycznych z mojej okolicy”/  
„Skarby pamięci”<sup>1</sup> organizowanym przez Grodzisko w Sopocie, Oddział Muzeum Archeologicznego  
w Gdańsku na zasadach opisanych w regulaminie cyklu konkursów „Odkrywaj historie”, w tym na  
przetwarzania danych osobowych.

.....(imię i nazwisko uczestnika konkursu)  
oraz na udzielenie licencji na treści zgłoszone do konkursu.

.....(miejsce), dnia ..... 2020 r.

---

<sup>1</sup> Niepotrzebne skreślić