

Spis treści:

Od redakcji	7
Wojciech Wrzosek <i>Wspomnienie o Jerzym Topolskim (1928-1998)</i>	11
Anna Pałubicka <i>Kanta i Quine'a koncepcje poznania a pojęcie kultury</i>	15
Jerzy Kmita <i>Nominalizm lingwistyczny – założenie hermeneutyki neopragmatystycznej</i>	23
Wojciech Wrzosek <i>Prefiguracje myślenia o działaniu ludzkim.</i> <i>Interpretacje humanistyczne i przyrodoznawcze w histografii</i>	33
Janusz Ostoja-Zagórski <i>Humanistyczne i przyrodoznawcze aspekty poznania kultury</i>	43
Artur Dobosz <i>Uwagi na temat pojęcia relacji tożsamości metamorficznej i pewnych jego zastosowań</i>	55
Krzysztof Piątkowski <i>Symbol i obraz</i>	71
Ignacy Ryszard Danka <i>O europeistyce i jej programie</i>	81
Wojciech J. Burszta <i>Ethnie wczoraj i dziś</i>	89
Henryk Mamzer <i>Mit etniczny w archeologii</i>	99
Andrzej Piotr Kowalski <i>Genealogia sztuk I</i> <i>Naczynie prehistoryczne w świetle filozofii sztuki M. Heideggera</i>	107
Helga van den Boom <i>Keramik als Bedeutungsträger</i>	123
Marian Kwapiński <i>Kanopy pomorskie w świetle Kanta teorii poznania</i>	137
Andrzej Piotr Kowalski <i>Genealogia sztuk II</i> <i>Naczynie w słowniku kultury „nostratyckiej”</i> <i>Analiza magicznego doświadczenia rzeczy</i>	149

Marian Kwapiński	
<i>Kanopy pomorskie w świetle semiologii</i>	167
Krzysztof Tomasz Witczak	
<i>Metale i wytwory metalowe w kulturze ludów indoeuropejskich</i>	177
Andrzej Piotr Kowalski	
<i>Genealogia sztuk III</i>	
<i>Najstarsza metalurgia. Od sensów magicznych do wartości estetycznych</i>	195
Ignacy Ryszard Danko	
Andrzej Piotr Kowalski	
<i>Kultura i wyobrażenia społeczeństw neolitycznych</i>	
<i>Wybór słownictwa indoeuropejskiego</i>	215