

## REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO W RAMACH IMPREZY „MIASTO POD MIASTEM. WEEKEND Z ARCHEOLOGIA”

### § 1.

Organizatorem konkursu jest Muzeum Archeologiczne w z siedzibą przy ulicy Mariackiej 25/26, 80-833 w Gdańsku.

1. Konkurs jest otwarty dla osób od 6 do 15 roku życia.
2. Temat konkursu: praca graficzna pod tytułem :” Historia pewnego zabytku”.
3. Technika wykonania prac konkursowych: praca graficzna wykonana w dowolnej technice (rysunek, fotografia, kolaż, wycinanka, komiks itp.)
4. Prace muszą być pracami własnymi, nie mogą być wcześniej publikowane.

### § 2.

Uczestnik konkursu może przysłać jedną pracę konkursową w wersji elektronicznej na adres [promocja@archeologia.pl](mailto:promocja@archeologia.pl) z dopiskiem w temacie „Konkurs o zabytku”. W treści wiadomości należy wpisać: **imię i nazwisko autora i jego opiekuna prawnego/opiekunów prawnych, miejsce zamieszkania, wiek oraz numer telefonu**. W związku z udziałem w konkursie osób niepełnoletnich, organizator wymaga złożenia przez opiekunów prawnych/opiekuna prawnego uczestnika konkursu zgody na jego udział w konkursie, zawierającej również oświadczenie o zaakceptowaniu niniejszego regulaminu. Zgodę należy przesłać w formie pisemnej na adres **Muzeum Archeologiczne w Gdańsku, ul. Mariacka 25/26, 80-833 Gdańsk z dopiskiem „konkurs”**.

Prace plastyczne mogą także być złożone osobiście na portierni siedziby Muzeum Archeologicznego przy ulicy Mariackiej 25/26 w kopercie z załączoną zgodą opiekuna na uczestnictwo w konkursie i zaakceptowaniu regulaminu.

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zagubione, niekompletne, uszkodzone prace i nieterminowe zgłoszenie do konkursu.
2. Prace można nadsyłać do Organizatora od 27 lipca 2017 r.
3. Termin nadsyłania prac upływa 31 sierpnia 2017 r. (decyduje data wpływu wiadomości na serwer i do siedziby Muzeum).
4. Do udziału w konkursie zostaną dopuszczone wyłącznie prace spełniające warunki regulaminu.

### § 3.

1. Prace będą oceniane w dwóch kategoriach wiekowych: 6-9 lat i 10-15 lat.
2. Prace będzie oceniać komisja konkursowa.
3. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi podczas imprezy organizowanej przez Muzeum Archeologiczne w Gdańsku „Miasto pod miastem. Weekend z Archeologia” organizowanej w ramach obchodów Europejskich Dni Dziedzictwa oraz na stronie internetowej [www.archeologia.pl](http://www.archeologia.pl), a uroczystość wręczenia nagród odbędzie się 10 września 2017r., o godz.: 13.00 podczas imprezy odbywającej się na placu przy ulicy Rycerskiej. W każdej kategorii wiekowej zostanie wyłonione 3 zwycięskie prace z miejscami od I-go do III-go w dwóch kategoriach wiekowych
4. Nagrodami dla zwycięskich prac będą odpowiednie do zajętego miejsca gry planszowe, książki i zestawy gadżetów muzealnych oraz zilustrowanie zwycięskich prac oraz prezentacji podczas imprezy „Miasto pod miastem. Weekend z Archeologia”.

### § 4.

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zilustrowania prac i umieszczenia jako prezentacji w komputerach multimedialnych i na stronach internetowych, wydrukowania, oprawienia i zawieszenia prac, opublikowania prac w ewentualnym katalogu wystawy, materiałach promocyjnych, w wydawnictwach okolicznościowych i materiałach prasowych oraz w Internecie,

jako formy promocji Muzeum. Prawo to organizator zastrzega sobie na wszystkie przyszłe lata, tak aby bez dodatkowych zezwoleń mógł prezentować wybrane prace w przyszłych publikacjach drukowanych lub elektronicznych. W związku z publikacją drukowaną lub elektroniczną nie jest przewidziane jakiegokolwiek wynagrodzenie. Organizator zobowiązuje się przestrzegać osobistych praw autorskich do utworu, w tym każdorazowo podawać, kto był autorem danej pracy.

2. Nadesłanie prac konkursowych jest równoznaczne z nieodpłatnym – nieograniczonym czasowo i terytorialnie - przeniesieniem praw autorskich majątkowych na organizatora do wykorzystania nadesłanych prac konkursowych na polach wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. 2006 Nr 90. Poz. 631), takich jak:
  - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
  - b) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
  - c) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
3. Wzięcie udziału w konkursie jest równoznaczne z wyrażaniem zgody na przetwarzanie przez organizatora danych osobowych uczestnika zgodnie z przepisami ustawy z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych, o ile dane takie będą ujawniane w toku konkursu i w związku z jego przebiegiem. Zgodnie z art. 24 ust. 1 z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. nr 101, poz. 926) organizator konkursu informuje uczestników konkursu, że ich dane osobowe będą przetwarzane w siedzibie organizatora na podstawie wyrażonej dobrowolnie przez uczestnika konkursu zgody w związku z wykonaniem postanowień niniejszego Regulaminu. Każdy uczestnik ma prawo do wglądu do swoich danych i ich poprawienia.
4. Przekazanie pracy konkursowej oznacza jednocześnie oświadczenie uczestnika, że nie zagraża ona, ani nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich oraz że uczestnik ma zgodę osób, których wizerunki utrwalono w pracach na wykorzystanie tych wizerunków w celu udziału w niniejszym konkursie. Za wszelkie roszczenia osób trzecich wynikające z tytułu naruszenia ich praw odpowiada uczestnik.
5. Uczestnik konkursu z momentem przekazania pracy konkursowej przenosi na organizatora własność egzemplarzy, na których utrwalono pracę konkursową.
6. Postanowienia regulaminu są wyłączną podstawą do przeprowadzenia konkursu, a ich wykładnia i interpretacja należy do organizatora i jury konkursowego.
7. Uczestnictwo w konkursie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
8. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w regulaminie.
9. Wszelkich informacji na temat konkursu udzielają pracownicy **Muzeum Archeologicznego w Gdańsku, ul. Mariacka 25/26, 80-833 Gdańsk** tel. 58 322 21 54 oraz [promocja@archeologia.pl](mailto:promocja@archeologia.pl)