

**REGULAMIN KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO  
„GNIEW Z MOJEGO ALBUMU”**

**§ 1.**

1. Konkurs jest otwarty dla osób od 7 roku życia.
2. Tematyka konkursu: „Gniew z mojego albumu” – krajobraz nadwiślański, krajobraz miejski.
3. Technika wykonania prac konkursowych: fotografia.

**§ 2.**

1. Uczestnik konkursu może przysłać jedną pracę konkursową w formie elektronicznej. Osoba zgłaszająca pracę do konkursu musi być jej autorem z zastrzeżeniem przypadku, w której opiekun prawny/opiekunowie prawni zgłaszają pracę osoby, która jest pod ich opieką. Praca konkursowa musi być podpisana imieniem i nazwiskiem uczestnika konkursu, a w razie gdy uczestnikiem konkursu będzie osoba małoletnia – także przez jego opiekunów lub opiekuna prawnego. Podpis opiekunów prawnych lub opiekuna prawnego stanowi wyraz zgody na udział małoletniego w konkursie i akceptację wszystkich postanowień niniejszego Regulaminu.

2. Prace w wersji elektronicznej (tiff lub jpg, 300 DPI) należy przysyłać na adres **a.wesolowska@archeologia.pl** z dopiskiem w temacie „**Gniew z mojego albumu**”. W treści wiadomości należy wpisać: tytuł pracy, imię i nazwisko autora i/lub jego opiekuna prawnego/opiekunów prawnych, miejsce zamieszkania, wiek oraz numer telefonu. Dodatkowo należy dokładnie opisać zdjęcie, w szczególności opisać, gdzie zostało zrobione.

3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zagubione, niekompletne, uszkodzone prace i nieterminowe zgłoszenie do konkursu.

4. Termin nadsyłania prac upływa 31 sierpnia 2015 r. (decyduje data wpływu wiadomości na serwer Muzeum).

5. Do udziału w konkursie zostaną dopuszczone wyłącznie prace spełniające warunki regulaminu.

6. Prace dopuszczone do konkursu eksponowane będą na wystawie konkursowej trwającej od 5 października 2015 r. do 30 czerwca 2016 r. na Zamku w Gniewie. Wystawa konkursowa po zakończeniu ekspozycji może być prezentowana w innych miastach Polski.

**§ 3.**

1. O wynikach konkursu zdecyduje głosowanie jury powołanego przez organizatora. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi 14 września 2015 r., a laureaci zostaną powiadomieni o wyniku. Informacje o wynikach konkursu zostaną także zamieszczone na stronie internetowej [www.archeologia.pl](http://www.archeologia.pl) w zakładce Oddział Gniew.

2. Rozdanie nagród nastąpi 5 października 2015 r. na Zamku w Gniewie. Laureaci zostaną zaproszeni do osobistego odbioru nagród.

3. Organizator przewiduje następujące nagrody: trzy nagrody główne – dwuosobowe kolacje w restauracji na Zamku w Gniewie do wykorzystania do końca 2015 roku oraz wiele innych ciekawych upominków dla prac wyróżnionych.

#### § 4.

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do opublikowania prac w katalogu wystawy, materiałach promocyjnych, w wydawnictwach okolicznościowych i materiałach prasowych oraz w Internecie, jako formy promocji autora i konkursu. Prawo to organizator zastrzega sobie na wszystkie przyszłe lata, tak aby bez dodatkowych zezwoleń mógł prezentować wybrane prace w przyszłych publikacjach drukowanych lub elektronicznych. W związku z publikacją drukowaną nie jest przewidziane jakiegokolwiek wynagrodzenie.

2. Nadesłanie prac konkursowych jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem praw autorskich majątkowych na organizatora do wykorzystania nadesłanych prac konkursowych na polach wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. 2006 Nr 90. Poz. 631), takich jak:

- 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
- 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
- 3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

3. Wzięcie udziału w konkursie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie przez organizatora danych osobowych uczestnika zgodnie z przepisami ustawy z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych, o ile dane takie będą ujawniane w toku konkursu i w związku z jego przebiegiem. Zgodnie z art. 24 ust. 1 z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. nr 101, poz. 926) organizator konkursu informuje uczestników konkursu, że ich dane osobowe będą przetwarzane w siedzibie organizatora na podstawie wyrażonej dobrowolnie przez uczestnika konkursu zgody w związku z wykonaniem postanowień niniejszego Regulaminu. Każdy uczestnik ma prawo do wglądu do swoich danych i ich poprawienia.

4. Przekazanie pracy konkursowej oznacza jednocześnie oświadczenie uczestnika, że nie zagraża ona, ani nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich oraz że uczestnik ma zgodę osób, których wizerunki utrwalono w pracach na wykorzystanie tych wizerunków w celu udziału w niniejszym konkursie. Za wszelkie roszczenia osób trzecich wynikające z tytułu naruszenia ich praw odpowiada uczestnik.

5. Uczestnik konkursu z momentem przekazania pracy konkursowej przenosi na organizatora własność egzemplarzy, na których utrwalono pracę konkursową.

6. Postanowienia regulaminu są wyłączną podstawą do przeprowadzenia konkursu, a ich wykładnia i interpretacja należy do organizatora i jury konkursowego.

7. Uczestnictwo w konkursie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

8. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w regulaminie.