

REGULAMIN KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO NA NAJPIĘKNIEJSZĄ FOTOGRAFIĘ Z WIEŻY DOMU PRZYRODNIKÓW

§ 1.

1. Konkurs jest otwarty dla osób od 7 roku życia.
2. Tematyka konkursu: fotografia miasta z wieży Domu Przyrodników
3. Technika wykonania prac konkursowych: fotografia.

§ 2.

1. Uczestnik konkursu może przysłać jedną pracę konkursową w wersji elektronicznej (jpg, 300 DPI) na adres **b.ceynowa@archeologia.pl** z dopiskiem w temacie „Fotografia z wieży Domu Przyrodników”. W treści wiadomości należy wpisać: tytuł pracy, imię i nazwisko autora i/lub jego opiekuna prawnego/opiekunów prawnych, miejsce zamieszkania, wiek oraz numer telefonu. W przypadku udziału w konkursie osób niepełnoletnich, organizator wymaga złożenia przez opiekunów prawnych/opiekuna prawnego uczestnika konkursu zgody na jego udział w konkursie, zawierającej również oświadczenie o zaakceptowaniu niniejszego regulaminu. Zgodę należy przesłać w formie pisemnej na adres Muzeum Archeologicznego w Gdańsku – ul. Mariacka 25/26, 80-958 Gdańsk.
2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zagubione, niekompletne, uszkodzone prace i nieterminowe zgłoszenie do konkursu.
3. Termin nadsyłania prac upływa 31 sierpnia 2015 r. (decyduje data wpływu wiadomości na serwer Muzeum).
4. Do udziału w konkursie zostaną dopuszczone wyłącznie prace spełniające warunki regulaminu.
5. Prace dopuszczone do konkursu eksponowane będą na profilu Muzeum Archeologicznego w Gdańsku na portalu Facebook w dniach od 1 do 15 września 2015.

§ 3.

1. Spośród prac opublikowanych na portalu Facebook Muzeum Archeologicznego w Gdańsku zostanie wyróżnione 10 zdjęć, które do 15 września 2015 r. do godz. 10.00 zdobędą najwięcej polubień.
2. Praca która otrzyma największą liczbę polubieni zostanie laureatem konkursu. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi 15 września 2015 r. o godz. 12.00, a laureat zostanie powiadomiony o wyniku. Informacje o wynikach konkursu zostaną także zamieszczone na stronie internetowej www.archeologia.pl oraz na Facebooku Muzeum.
3. Rozdanie nagród nastąpi 22 września 2015 r. w MAG. Laureat zostanie zaproszony do osobistego odbioru nagrody w czasie wernisażu prac.

4. Autorzy 10 prac, o których mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu otrzymają zaproszenie na wernisaż prac.

5. Dla laureata konkursu organizator przewiduje następującą nagrodę: nagroda pieniężna w wysokości 300,00 złotych (słownie: trzysta złotych 00/100)

§ 4.

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wydrukowania, oprawienia i zawieszenia prac na klatce schodowej wieży Domu Przyrodników, opublikowania prac w ewentualnym katalogu wystawy, materiałach promocyjnych, w wydawnictwach okolicznościowych i materiałach prasowych oraz w Internecie, jako formy promocji Muzeum. Prawo to organizator zastrzega sobie na wszystkie przyszłe lata, tak aby bez dodatkowych zezwoleń mógł prezentować wybrane prace w przyszłych publikacjach drukowanych lub elektronicznych. W związku z publikacją drukowaną lub elektroniczną nie jest przewidziane jakiegokolwiek wynagrodzenie. Organizator zobowiązuje się przestrzegać osobistych praw autorskich do utworu, w tym każdorazowo podawać, kto był autorem danej fotografii.

2. Nadesłanie prac konkursowych jest równoznaczne z nieodpłatnym – nieograniczonym czasowo i terytorialnie - przeniesieniem praw autorskich majątkowych na organizatora do wykorzystania nadesłanych prac konkursowych na polach wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. 2006 Nr 90. Poz. 631), takich jak:

1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;

2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;

3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

3. Wzięcie udziału w konkursie jest równoznaczne z wyrażaniem zgody na przetwarzanie przez organizatora danych osobowych uczestnika zgodnie z przepisami ustawy z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych, o ile dane takie będą ujawniane w toku konkursu i w związku z jego przebiegiem. Zgodnie z art. 24 ust. 1 z 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. nr 101, poz. 926) organizator konkursu informuje uczestników konkursu, że ich dane osobowe będą przetwarzane w siedzibie organizatora na podstawie wyrażonej dobrowolnie przez uczestnika konkursu zgody w związku z wykonaniem postanowień niniejszego Regulaminu. Każdy uczestnik ma prawo do wglądu do swoich danych i ich poprawienia.

4. Przekazanie pracy konkursowej oznacza jednocześnie oświadczenie uczestnika, że nie zagraża ona, ani nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich oraz że uczestnik ma zgodę osób, których wizerunki utrwalono w pracach na wykorzystanie tych wizerunków w celu udziału w niniejszym konkursie. Za wszelkie roszczenia osób trzecich wynikające z tytułu naruszenia ich praw odpowiada uczestnik.
5. Uczestnik konkursu z momentem przekazania pracy konkursowej przenosi na organizatora własność egzemplarzy, na których utrwalono pracę konkursową.
6. Postanowienia regulaminu są wyłączną podstawą do przeprowadzenia konkursu, a ich wykładnia i interpretacja należy do organizatora i jury konkursowego.
7. Uczestnictwo w konkursie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
8. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w regulaminie.