

**03. 10. 2015 godz. 18:00**

Przedpremierowe otwarcie wystawy, wstęp tylko na bezpłatne zaproszenia do wygrania w konkursie organizatora na stronie <https://www.facebook.com/wystawaWiedzmin?fref=ts>

Sala Kolumnowa Muzeum Archeologicznego w Gdańsku przy ul. Mariackiej 25/26

**04.10. 2015**

Pierwszy dzień biletowanego zwiedzania wystawy wg rozpiski godzin.

Sala Kolumnowa Muzeum Archeologicznego w Gdańsku przy ul. Mariackiej 25/26

**10.10.2015**

W tym dniu, wstęp z biletami jest możliwy do godziny 16:00.

**godz. 16:00 - 17:30**

Spotkanie z twórcami,.

Sala prelekcyjna Muzeum Archeologicznego w Gdańsku przy ul. Mariackiej 25/26

**wstęp wolny**

**godz. 18:00**

Wernisaż wystawy Wiedzmin w kulturze popularnej – wstęp na zaproszenia, do wygrania w konkursie organizatora na stronie <https://www.facebook.com/wystawaWiedzmin?fref=ts>

**24.10. 2015 godz.17:30**

Wiedzmin w kulturze popularnej - Prelekcje Stowarzyszenia Badaczy Popkultury i Edukacji Popkulturowej „Trickster”

Sala prelekcyjna Muzeum Archeologicznego w Gdańsku przy ul. Mariackiej 25/26

**wstęp wolny**

**27.10.2015 godz. 12:00**

Wiedzmin dla dojrzałego. Spotkanie z fantastyką dla seniora – prelekcje Marta Tymińska (Interdyscyplinarne Koło Naukowe Doktorantów FSD UG)

Sala prelekcyjna Muzeum Archeologicznego w Gdańsku przy ul. Mariackiej 25/26

**wstęp wolny**

**8.11. 2015 godz. 19:00**

Koncert zespołu Percival – Klubogaleria Bunkier ul. Olejarna 3

wstęp biletowany, bilety do nabycia Klubogaleria Bunkier ul. Olejarna 3

**22.11.2015 godz.17:30**

Sesja RPG przy podpłytku i eliksirze Klubogaleria Bunkier ul. Olejarna 3

**wstęp wolny**

**27.11.2015 godz. 17:30**

Wykład Tomka Radziewicz i Mścibora Tereszyńskiego – jak powstała rzeźba Wiedzmina

sala prelekcyjna Muzeum Archeologicznego w Gdańsku przy ul. Mariackiej 25/26

**wstęp wolny**

**29.11.2015 godz. 17:30**

Sesja RPG przy podpłytku i eliksirze Klubogaleria Bunkier ul. Olejarna 3

**wstęp wolny**

**04.12.2015**

Finisaż wystawy

**05.12.2015**

Wykład The Witcher School, pokaz cospaly – wstęp wolny