

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO „W UMYŚLE WIELKICH MALARZY”

& 1

1. Konkurs jest otwarty dla osób od 7 roku życia
2. Tematyka konkursu: „W umyśle wielkich malarzy,,
3. Technika wykonania prac konkursowych: kolorowanka

& 2

1. Uczestnik może przesłać jedną pracę konkursową w formie papierowej. Osoba zgłaszająca pracę do konkursu musi być jej autorem z zastrzeżeniem przypadku, w której opiekun prawny/opiekunowie prawni zgłoszą pracę osoby, która jest pod ich opieką. Praca konkursowa musi być podpisana imieniem i nazwiskiem uczestnika konkursu, a w razie gdy uczestnikiem konkursu będzie osoba małoletnia – także przez jego opiekunów lub opiekuna prawnego. Podpis opiekunów prawnych lub opiekuna prawnego stanowi wyraz zgody na udział małoletniego w konkursie i akceptację wszystkich postanowień niniejszego Regulaminu.
2. Prace w wersji papierowej należy dostarczyć osobiście, lub przesłać na adres: Muzeum Archeologiczne w Gdańsku, Oddział w Gniewie, ul. Zamkowa 2, 83-140 Gniew, z dopiskiem: „W umyśle wielkich malarzy”. Na pracy należy umieścić: imię i nazwisko autora i/lub jego opiekuna prawnego/opiekunów prawnych, miejsce zamieszkania, wiek oraz numer telefonu.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zagubione, uszkodzone niekompletne prace i nieterminowe zgłoszenie do konkursu.
4. Termin nadsyłania prac upływa 18 września 2016 roku (decyduje data wpływu do Muzeum lub data stempla pocztowego).
5. Do udziału w konkursie zostaną dopuszczone wyłącznie prace spełniające warunki regulaminu.
6. Prace dopuszczone do konkursu eksponowane będą na wystawie pokonkursowej trwającej od 1 października 2016 r. do 15 kwietnia 2017 r. w oddziale Muzeum w Gniewie.

& 3

1. O wynikach konkursu zdecyduje głosowanie jury powołanego przez organizatora. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi 30 września 2016 r., a laureaci zostaną powiadomieni o wyniku. Informacje o wynikach konkursu zostaną także zamieszczone na stronie internetowej www.archeologia.pl w zakładce Oddział Muzeum w Gniewie.
2. Rozdanie nagród nastąpi 5 października 2016 r. w oddziale Muzeum w Gniewie. Laureaci zostaną zaproszeni do osobistego odbioru nagród.
3. Organizator przewiduje następujące nagrody: trzy nagrody główne, w postaci kompletów gadżetów i wybranych książek wydanych przez Muzeum w ilości 1 egzemplarzu dla każdego laureata.

& 4

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do opublikowania prac w katalogu wystawy, materiałach promocyjnych, w wydawnictwach okolicznościowych i materiałach prasowych oraz w internecie, jako formy promocji autora i konkursu. Prawo to organizator zastrzega sobie na wszystkie przyszłe lata, tak aby bez dodatkowych zezwoleń mógł prezentować wybrane prace w przyszłych publikacjach drukowanych lub elektronicznych. W związku z publikacją drukowaną nie jest przewidziane jakiegokolwiek wynagrodzenie.
2. Nadesłanie prac konkursowych jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem praw autorskich majątkowych na organizatora do wykorzystania nadesłanych prac konkursowych na polach wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U.2006 Nr 90, poz. 631), takich jak: 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową; 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono-wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy; 3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
3. Wzięcie udziału w konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na przetwarzanie przez organizatora danych osobowych uczestnika zgodnie z przepisami ustawy z 29 sierpnia 1997 r o ochronie danych osobowych, o ile dane takie będą ujawniane w toku konkursu i w związku z jego przebiegiem. Zgodnie z art.24 ust.1 z 29 sierpnia 1997 r., o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2002 r, nr 101, poz.926) organizator konkursu informuje uczestników konkursu, że ich dane osobowe będą przetwarzane w siedzibie organizatora na podstawie wyrażonej dobrowolnie przez uczestnika konkursu zgody w związku z wykonaniem postanowień niniejszego Regulaminu. Każdy uczestnik ma prawo do wglądu do swoich danych i ich poprawienia.
4. Przekazanie pracy konkursowej oznacza jednocześnie oświadczenie uczestnika, że nie zagraża ona, ani nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich oraz że uczestnik ma zgodę osób, których wizerunki utrwalono w pracach na wykorzystanie tych wizerunków w celu udziału w niniejszym konkursie. Za wszelkie roszczenia osób trzecich wynikające z tytułu naruszenia ich praw odpowiada uczestnik.
5. Uczestnik konkursu z momentem przekazania pracy konkursowej przenosi na organizatora własność egzemplarzy, na których utrwalono pracę konkursową.
6. Postanowienia regulaminu są wyłącznie podstawą do przeprowadzenia konkursu, a ich wykładnia i interpretacja należy do organizatora i jury konkursowego.
7. Uczestnictwo w konkursie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
8. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w regulaminie.