

<b>Wprowadzenie</b>	<b>7</b>
Rozdział 1	
<b>Przeszłość jako przedmiot badania archeologii</b>	<b>17</b>
1. 1. Archeologiczne badanie przeszłości a rzeczywistość dziejowa	18
1. 2. Archeologiczne badanie przeszłości jako interpretacja	47
Rozdział 2	
<b>Wytwarzanie treści dziejowej</b>	<b>53</b>
2. 1. Realność przeszłości jako efekt uzgodnień kulturowych	54
2. 2. Czas i przestrzeń w archeologii jako kategorie porządkowania danych	62
2. 3. „Tu i teraz” jako <i>a priori</i> archeologicznego badania przeszłości	85
2. 4. Kultura archeologiczna jako efekt działania wspólnotowego	90
2. 4. 1. Archeologiczna wspólnota kulturowa jako wspólnota etniczna	90
2. 4. 2. Koncepcja kultury archeologicznej jako wspólnoty komunikatywnej a wspólnota interpretacyjna	115
Rozdział 3	
<b>Światopoglądowo-wartościujące ukierunkowanie badań nad przeszłością</b>	<b>131</b>
3. 1. Projekt badania przeszłości według archeologii kulturowo-historycznej	132
3. 1. 1. W służbie narodowego samoutwierdzenia	132
3. 1. 2. W poszukiwaniu „ducha obiektywnego” kultury	138
3. 2. Źródła procesualnego ukierunkowania archeologii i jego konsekwencje	145
3. 2. 1. Przeciwno ekspansjonizmowi	145
3. 2. 2. Procesualne ukierunkowanie dziejów jako ujednocianie wielości i różnorodności	149
3. 3. Kulturowe konteksty orientacji badawczych w archeologii	162
Rozdział 4	
<b>Archeologia jako koncepcja historiozoficzna</b>	<b>177</b>
4. 1. Historiozoficzne usytuowanie archeologii	177
4. 2. Archeologia jako metafizyczna koncepcja dziejów	191
4. 3. Poststrukturalistyczna koncepcja wielości i różnorodności dziejów	210
Rozdział 5	
<b>Ku archeologii dialogu</b>	<b>217</b>
<b>Uwagi końcowe</b>	<b>235</b>
<b>Literatura</b>	<b>241</b>
<b>Indeks</b>	<b>263</b>
<b>Summary</b>	<b>273</b>
<b>Contents</b>	<b>281</b>